

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC NGUYỄN TẤT THÀNH
KHOA LUẬT**



TRƯỜNG MINH NGỌC

**BẢO VỆ QUYỀN ĐỐI VỚI HÌNH
ẢNH TRÊN MÔI TRƯỜNG SỐ -
QUY ĐỊNH PHÁP LUẬT VÀ THỰC
TRẠNG**

CHUYÊN NGÀNH LUẬT KINH TẾ

TP. HCM – 2024

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC NGUYỄN TẤT THÀNH
KHOA LUẬT**



KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP CỬ NHÂN LUẬT

**BẢO VỆ QUYỀN ĐỐI VỚI HÌNH
ẢNH TRÊN MÔI TRƯỜNG SỐ -
QUY ĐỊNH PHÁP LUẬT VÀ THỰC
TRẠNG**

CHUYÊN NGÀNH LUẬT KINH TẾ

SINH VIÊN THỰC HIỆN: TRƯƠNG MINH NGỌC

KHÓA: 2020-2024 MSSV: 2000006441

GVHD: ThS. HỒ TRẦN BẢO TRÂM

TP. HCM - 2024

LỜI CẢM ƠN

Đề tài “*Bảo vệ quyền đối với hình ảnh trên môi trường số - Quy định pháp luật và thực trạng*” là chủ đề mà em đã chọn để nghiên cứu và hoàn thành khóa luận tốt nghiệp trong thời gian học tại trường đại học Nguyễn Tất Thành. Để thực hiện và hoàn thiện đề tài này, trước tiên em xin gửi lời cảm ơn chân thành đến Quý Thầy Cô trong Khoa Luật đã nhiệt tình giúp đỡ và chia sẻ kiến thức trong suốt quá trình học tập. Những kiến thức này rất quý giá và sẽ là hành trang cho em áp dụng vào thực tiễn sau này. Đặc biệt, em rất biết ơn sự quan tâm, hỗ trợ của Ths. Hồ Trần Bảo Trâm, người đã tận tình hướng dẫn và định hướng cho em trong suốt thời gian thực hiện đề tài.

Tuy nhiên, do kiến thức của em còn hạn chế và thiếu sót, cũng như chưa có nhiều kinh nghiệm thực tiễn, nên sẽ có những điểm cần được cải thiện. Em mong nhận được ý kiến đóng góp từ quý thầy cô để em có thể nâng cao bản thân cũng như bài báo cáo của mình.

Em xin chân thành cảm ơn!

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 05 tháng 10 năm 2024.

Sinh viên thực hiện

Trương Minh Ngọc

LỜI CAM ĐOAN

Tôi cam đoan rằng khóa luận tốt nghiệp này do chính tôi thực hiện, các tài liệu thu thập trong đây là kết quả tôi có được sau khi đã tham khảo và tìm hiểu từ nhiều nguồn. Kết quả phân tích đề tài là trung thực, không trùng với bất kỳ nghiên cứu nào khác.

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 05 tháng 10 năm 2024.

Sinh viên thực hiện

Trương Minh Ngọc

KHOA LUẬT**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc****NHẬN XÉT CỦA PHẢN BIỆN****I. Thông tin chung**

Họ và tên người phản biện: ThS. LS. Vũ Lê Bằng

Đơn vị công tác: Giảng viên doanh nhân/thực hành - Đại học NTT, Luật sư Điều hành - Chi nhánh Công ty Luật TNHH Nishimura & Asahi Việt Nam tại TP. Hồ Chí Minh

Họ và tên sinh viên: Trương Minh Ngọc

MSSV: 2000006441 Lớp: 20DLK1C

Tên đề tài: Bảo vệ quyền đối với hình ảnh trên môi trường số - Quy định pháp luật và thực trạng.

II. Nhận xét về khóa luận**2.1. Nhận xét về hình thức:***2.1.1 Ưu điểm:*

- Bố cục của khóa luận: Bài khóa luận có bố cục hợp lý và rõ ràng, gồm các phần chính như: Lời mở đầu, Tình hình nghiên cứu, Mục đích nghiên cứu, Đối tượng và phạm vi nghiên cứu, Phương pháp nghiên cứu và Bố cục khóa luận. Mỗi phần đều có tiêu đề cụ thể và được trình bày tách bạch, giúp người đọc dễ theo dõi.

- Ngôn ngữ sử dụng: Văn phong khá học thuật, trong sáng, phù hợp với tính chất của một bài khóa luận tốt nghiệp chuyên ngành luật. Đặc biệt, các thuật ngữ chuyên ngành pháp lý được sử dụng đúng chỗ, giúp truyền đạt thông tin một cách chính xác.

- Trích dẫn nguồn tài liệu: Các trích dẫn và tham khảo các nguồn tài liệu trước đó trong khóa luận khá hợp lý và có phù hợp với Bluebook (Harvard). Điều này tạo nên sự tin cậy cho khóa luận, đồng thời chứng minh rằng tác giả đã tham khảo các nghiên cứu trước để phát triển luận điểm của mình.

2.1.2 Hạn chế:

- Một số phần của khóa luận (như phần khái niệm về hình ảnh) khá dài dòng và lặp lại ý, có thể làm cho người đọc cảm thấy mệt mỏi khi tiếp cận thông tin. Tác giả nên tối ưu hóa cách diễn đạt để ngắn gọn và súc tích hơn.

- Mức độ phân chia chương mục chưa cân bằng. Phần Lời mở đầu dài và chi tiết, trong khi các phần sau như Bố cục khóa luận và các phần mô tả nhiệm vụ nghiên cứu lại khá ngắn và chưa thể hiện đầy đủ. Điều này làm mất sự cân đối trong cấu trúc bài khóa luận. Hơn nữa khóa luận có 2 chương là tương đối ít.

2.2. Nhận xét về nội dung:

2.2.1 Ưu điểm:

- Chủ đề về bảo vệ quyền đối với hình ảnh trong môi trường số là rất phù hợp trong bối cảnh sự phát triển mạnh mẽ của công nghệ thông tin và mạng xã hội ngày nay. Tác giả đã chọn một chủ đề có tính ứng dụng cao và có thể đóng góp vào lĩnh vực luật sở hữu trí tuệ ở Việt Nam.
- Khóa luận đã đưa ra được sự phân tích chi tiết các vấn đề pháp lý liên quan đến quyền đối với hình ảnh, từ góc độ của Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Dân sự và các quy định pháp luật quốc tế. Điều này cho thấy tác giả có sự hiểu biết và nắm vững về các văn bản pháp luật có liên quan.
- Khóa luận đã chỉ ra được thực trạng xâm phạm quyền đối với hình ảnh tại Việt Nam, đặc biệt là trên các nền tảng mạng xã hội và môi trường số. Tác giả cũng sử dụng ví dụ cụ thể như tình huống của KOLs Võ Hà Linh để minh họa, tạo sự sinh động và thuyết phục cho bài viết.

2.2.2 Hạn chế:

- Trong phần lý do chọn đề tài và phần mục đích nghiên cứu, tác giả có đề cập đến việc định giá và khai thác giá trị kinh tế của quyền đối với hình ảnh. Tuy nhiên, phần phân tích này chưa được làm rõ và phát triển đủ sâu trong nội dung chính của khóa luận.
- Mặc dù tác giả đã đưa ra các đề xuất và giải pháp để hoàn thiện quy định pháp luật và bảo vệ quyền đối với hình ảnh, nhưng các giải pháp này còn khá chung chung và thiếu tính thực tiễn cụ thể. Ví dụ, giải pháp về thẩm định giá trị quyền sở hữu trí tuệ với hình ảnh cần có thêm các quy trình cụ thể hoặc ví dụ về cách triển khai thực tế.

III. Yêu cầu bổ sung chỉnh sửa

Bài khóa luận đã hoàn thành tốt mục tiêu phân tích vấn đề quyền đối với hình ảnh trong môi trường số từ góc độ pháp luật Việt Nam. Mặc dù khóa luận còn có một số hạn chế như đề cập ở trên, những hạn chế này có thể chấp nhận được trong nội dung của khóa luận tốt nghiệp cho sinh viên luật. Vì vậy, khóa luận không nhất thiết phải được bổ sung hay chỉnh sửa thêm.

IV. Đề nghị

Được bảo vệ:

Không được bảo vệ:

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 05 tháng 10 năm 2024.

NGƯỜI PHẢN BIỆN
ThS. LS. Vũ Lê Bằng

KHOA LUẬT

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

NHẬN XÉT CỦA PHẢN BIỆN

I. Thông tin chung

Họ và tên người phản biện: ThS. Lê Học Lâm

Đơn vị công tác: Giảng viên Khoa Luật

Họ và tên sinh viên: Trương Minh Ngọc

MSSV: 2000006441

Lớp: 20DLK1C

Tên đề tài: Bảo vệ quyền đối với hình ảnh trên môi trường số - Quy định pháp luật và thực trạng

II. Nhận xét về khóa luận .

2.1 Nhận xét về hình thức:

- Tổng lượng số trang đạt yêu cầu.
- Phong chữ, kiểu chữ đúng quy chuẩn, không sai những lỗi văn phạm,giãn dòng hợp lý.
- Trình bày các chương, các mục hài hoà hợp lý.
- Các phương pháp nghiên cứu đúng.

2.2. Nhận xét về nội dung:

- Nội dung đề tài đảm bảo tính cấp thiết thời sự.
- Viết luận phù hợp với mục tiêu nghiên cứu.
- Giá trị thực tiễn của đề tài, khi nêu các hạn chế trong thực trạng xã hội và giải đáp ra các giải pháp pháp lý chưa cụ thể, chưa rõ ràng để khắc phục những hạn chế này.

III. Yêu cầu bổ sung chỉnh sửa:

- Đạt yêu cầu - Không chỉnh sửa thêm

IV. Đề nghị

Được bảo vệ:

Không được bảo vệ:

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 05 tháng 10 năm 2024

NGƯỜI PHẢN BIỆN

ThS. Lê Học Lâm

KHOA LUẬT

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

NHẬN XÉT CỦA GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

I. Thông tin chung

Họ & tên giảng viên hướng dẫn: ThS. Hồ Trần Bảo Trâm

Đơn vị công tác: Khoa Luật – Trường Đại học Nguyễn Tất Thành

Họ và tên sinh viên: Trương Minh Ngọc

MSSV: 2000006441 Lớp: 20DLK1C

Tên đề tài: BẢO VỆ QUYỀN ĐỐI VỚI HÌNH ẢNH TRÊN MÔI TRƯỜNG SỐ -
QUY ĐỊNH PHÁP LUẬT VÀ THỰC TRẠNG

II. Nhận xét về khóa luận

2.1. Nhận xét về hình thức:

- Khóa luận đáp ứng yêu cầu về hình thức trình bày theo quy định của Trường và Khoa.
- Bố cục khóa luận hợp lý, ít lỗi chính tả.
- Văn phong trình bày rõ ràng, mạch lạc.

2.2. Nhận xét về nội dung:

- Đề tài được chọn phù hợp với chuyên ngành Luật Kinh tế.
- Tác giả trình bày đầy đủ các vấn đề lý luận chung và quy định của pháp luật.
- Tác giả đánh giá được thực trạng thực thi quy định pháp luật, phân tích được những hạn chế còn tồn tại và đề xuất giải pháp phù hợp.

III. Phần nhận xét tinh thần và thái độ làm việc của sinh viên

- Sinh viên có sự đầu tư nghiên cứu và sửa bài theo góp ý của GVHD, có tinh thần cố gắng trong quá trình thực hiện khóa luận.
- Sinh viên nộp khóa luận đúng hạn quy định.

IV. Đề nghị, kết quả

Được bảo vệ:

Điểm (bằng số): 9.0

Không được bảo vệ:

Điểm bằng chữ: Chín chẵn

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 02 tháng 10 năm 2024.

GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

ThS. Hồ Trần Bảo Trâm